



Création, décembre 2010 / jauge 120 enfants
Spectacle théâtre, chant, musique et bruitage à partir de 2 ans et familial.

A travers ce spectacle les enfants seront sensibilisés aux questionnements environnementaux liés à la consommation et au recyclage de jouets.



De quoi ça parle ?

Une version pour Noël

Une malle, une boîte aux lettres, deux établis, un tout en bois, un tout électronique..., les deux lutins du Père Noël, Urielle qui aime le naturel et Ulrich qui aime l'électronique travaillent à la préparation des nombreuses commandes des enfants qui arrivent de plus en plus tôt. Un jour, ils tombent sur une commande insolite : « un train en bois tout électrique ! ».

Une version tout au long de l'année

Dans une fabrique de jouet : une malle, une boîte aux lettres, deux établis, un tout en bois,



un tout électronique. Urielle aime le naturel, Ulrich aime l'électronique. Un jour ils reçoivent une commande insolite un train en bois tout électrique.... Comment Urielle et Ulrich vont-ils s'accorder entre les matières recyclables et les matières polluantes ?

Pour aller plus loin...

Nous avons choisi pour cette nouvelle création de nous projeter dans un atelier de fabrication, où une multitude de bruits et de sons se mélangent, où les lutins s'affèrent à la fabrication des jouets qu'ils soient traditionnels ou modernes.

Deux personnages se vantent tour à tour de leurs fabrications, se questionnent en chanson sur la possible fusion du traditionnel et du moderne dans le respect de l'environnement.

Deux établis sur scène : l'un en bois pour les jouets anciens et l'autre en plastique pour les jouets électroniques, des costumes de lutin à la fois traditionnels pour l'authenticité du personnage mais aussi revisités en lutins modernes.

Cette création musicale originale met en relation l'univers de l'acoustique et de l'électronique, des rythmes sonores en off, un texte parlé et chanté.

Tout est réuni dans « Ca fait tic... Ca fait tac ! » pour interpeler nos jeunes spectateurs sur les jouets, leurs matières et leurs sons. Ouvrez grand vos oreilles...



Distribution:

Auteur et Mise en scène: Ludivine de Wavrechin
Avec Antonia Carozzi et Ludivine de Wavrechin
Scénographie: Gal Nicolas
Conception graphique: Cédric de Wavrechin
Costumes: Michèle Azéma

Fiche technique:

Régie autonome
Espace scénique: 5X4m
Durée: 40mn / Salle obscure
Prises 220 V

Contacts:

COMPAGNIE LUTINE

06 63 40 83 92

65 impasse des près 34820 Teyran

cielutine@gmail.com

www.cielutine.com



COMPAGNIE CROCAMBULE

06 63 55 03 18

2 rue Basse 34380 Viols le Fort

crocambule@gmail.com

www.crocambule.com

